



305, rue Wilfrid-Lamarche  
St-Constant (Québec) J5A 1W2  
Téléphone : (514) 380-8899 poste 4271

**2025-2026**

## **RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS**

**DOCUMENT À CONSERVER**

**2<sup>E</sup> ANNÉE**

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : les rencontres de parents, l'agenda, les appels téléphoniques, les évaluations, les commentaires sur les travaux, etc.

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1 <sup>er</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %   | 2 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 % | 3 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 % |
|--|--|---|---|
| <b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>               |  |   |   |
| Lire<br>(50 %)                                       | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures;</li> <li>• Observations et traces orales lors des activités/ateliers de lecture;</li> <li>• Entretiens de lecture.</li> </ul>   |   |   |
| Écrire<br>(30 %)                                     | <b>Évalué</b>  | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction de phrases et de courts textes variés pour répondre à des besoins de communication;</li> <li>• Observations et traces orales lors des activités/ateliers d'écriture;</li> <li>• Situations d'écriture spontanée.</li> </ul> |   |   |
| Communiquer oralement<br>(20 %)                      | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>*Discussions;</li> <li>*Causeries;</li> <li>*Observations et traces orales;</li> <li>*Autres échanges formels ou informels.</li> </ul>  |   |   |

| <b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>             |  |               |               |
|--|--|---------------|---------------|
| Comprendre des textes entendus<br>(60 %)   | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b> | <b>Évalué</b> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chanter des chansons</li> <li>• Apprendre des comptines</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul> |               |               |
| Communiquer oralement en anglais<br>(40 %) | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b> | <b>Évalué</b> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chanter des chansons</li> <li>• Réciter des comptines</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul>   |               |               |

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1 <sup>er</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %   | 2 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 % | 3 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 % |
|--|--|---|---|
| <b>MATHÉMATIQUE</b>                                  |  |   |   |
| Résoudre une situation<br>problème<br>(20 %)         | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Traces (écrites et/ou orales et observations recueillies lors de situations problèmes mathématiques.</li> </ul>   |   |   |
| Utiliser un raisonnement<br>mathématique<br>(80 %)   | <b>Évalué</b>  | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches reliées à des notions;</li> <li>Observations et traces orales lors d'activités de manipulation.</li> </ul> |   |   |

| <b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>- Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>- Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grilles d'observations</li> <li>- Ateliers</li> <li>- Enchaînements de mouvements individuels</li> <li>- Enchaînements de mouvements collectifs</li> <li>- Situations de jeux (observations individuelles)</li> <li>- Situations de jeux d'équipes</li> <li>- Questionnaire sur le corps humain</li> </ul> |

| <b>CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE</b>  |  |               |               |
|---|--|---------------|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explorer une réalité culturelle</li> </ul> | <b>Non évalué</b>  | <b>Évalué</b> | <b>Évalué</b> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Réalisations illustrant la compréhension</li> <li>Observations autour d'échanges</li> </ul> |               |               |

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %)   | 1 <sup>er</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %  | 2 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 % | 3 <sup>e</sup> bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 % |
|--|---|---|---|
| <b>ARTS PLASTIQUES</b>   |   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réaliser des créations plastiques personnelles</li> <li>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)</li> </ul> | <b>Non évalué</b>   | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productions diversifiées</li> <li>• Grilles d'observation</li> </ul> |   |   |
| Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)              | <b>Non évalué</b>   | <b>Évalué</b>                                       | <b>Évalué</b>                                       |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations diverses</li> <li>• Grilles d'appréciation</li> </ul>   |   |   |

| <b>MUSIQUE</b>   |   |               |               |
|--|---|---------------|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales</li> <li>▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %)</li> </ul> | <b>Non évalué</b>   | <b>Évalué</b> | <b>Évalué</b> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation ou auto-évaluation</li> <li>• Enregistrements sonores</li> <li>• Activités et exercices dans le portfolio</li> </ul> |               |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %)</li> </ul>            | <b>Non évalué</b>   | <b>Évalué</b> | <b>Évalué</b> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'appréciation</li> </ul>  |               |               |

| <b>Matières Intégration et francisation pour élèves avec un bulletin ILSS</b> |  | Se référer à la fréquence de la discipline |
|---|--|--|
| A : dépasse les exigences<br>B : satisfait clairement aux exigences           | C : satisfait minimalement aux exigences<br>D : ne satisfait pas aux exigences |  |

| <b>Code de cours modifié (MO) (élèves avec attentes modifiées)</b>   | Se référer à la fréquence de la discipline |
|--|--|
| 60% répond minimalement aux exigences fixées pour lui<br>70% répond aux exigences fixées pour lui<br>80% répond clairement aux exigences fixées pour lui |  |

## Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis ainsi qu'aux progrès de votre enfant.

### Autres commentaires – Compétences transversales

À la 3<sup>e</sup> étape, dans le bulletin de votre enfant, vous trouverez un commentaire sur une des autres compétences ci-dessous.

| <b>Autres compétences</b>   | <b>3<sup>e</sup> étape</b> |
|---|----------------------------|
| Exercer son jugement critique   |                            |
| Organiser son travail   |                            |
| Savoir communiquer  |                            |
| Savoir travailler en équipe   | x                          |
| <b>Une compétence à commenter à une seule étape</b><br>Deux compétences sont appréciées à l'étape 1 et à l'étape 3.<br><i>Instruction annuelle – Modalité d'application progressive possible : une seule compétence à l'étape 1 ou 3.</i> |                            |

### Précision

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.

### Cadre réglementaire abrégé

- Obligation d'avoir au moins une note par discipline à chaque étape (RP 30.1)
- Modalités d'application progressives précisées dans l'instruction annuelle (en attente de l'instruction annuelle de 2025-2026)
- Obligation d'évaluer toutes les compétences et disciplines à l'étape 3 (RP 30.1)